



Session Hiver 2024 (**Inscription : Du 20 novembre 2023 au 12 janvier 2024**)

L'horaire est susceptible de changement dépendamment du nombre d'inscrits et de la disponibilité des professeurs

	LUNDI	MERCREDI	JEUDI	JEUDI
DATES	Du 15 janvier au 22 avril 2024	Du 17 janvier au 24 avril 2024	Du 18 janvier au 25 avril 2024	Du 18 janvier au 25 avril 2024
CONGÉS	04 mars, 1 ^{er} avril 2024	06 mars 2024	07 mars 2024	07 mars 2024
SOIR 19h00 @ 21h00	<p>THL-1004 (Certificat en études bibliques, Certificat en théologie, Micropr.) L'univers de la Bible Koffi Badjagbo, Ph.D.</p>	<p>THL-1006 (Certificat en théologie, Microprogramme) Révélation et théologie Ikonga Wetschay, Ph.D (À conf.)</p>	<p>THL-2003 (Certificat en études bibliques) Littérature prophétique et apocalyptique Koffi Badjagbo, Ph.D.</p>	<p>THL-2206 (Certificat en théologie) Bible, culture et monde contemporain Wilner Cayo, Ph.D</p>

THL-1004 : L'univers de la Bible

Géographie du Proche-Orient ancien. Histoire du peuple d'Israël et des premières communautés chrétiennes. Analyse du contexte socioculturel dans lequel les textes bibliques prirent forme ; rédaction, collection et canonisation, transmission et traduction. La Bible comme collection d'écrits qui fait l'objet d'une étude scientifique utilisant des outils variés et des méthodes sans cesse adaptées et renouvelées.

THL-1006 : Révélation et théologie

Réflexion sur l'acte d'interprétation de la Bible dans une perspective évangélique. Étude du concept de révélation en tant que fondement de la foi et de la théologie chrétienne. Examen des principales instances de régulation de la foi : la révélation, l'inspiration, l'Écriture, le canon des Écritures. Visite de l'histoire de l'interprétation de la Bible à travers les Âges. Développement chez l'étudiant d'une prise de conscience de ses propres habitudes interprétatives. Initiation à la méthode grammatico-historique.

THL-2003 : Littérature prophétique et apocalyptique

Les cinq premiers livres de la Bible : plan, structure, personnages, question de la rédaction. Message théologique du Pentateuque dans sa forme actuelle. Thèmes majeurs : création, élection, promesse, alliance, loi. Étude rédactionnelle critique et analyse de textes à portée théologique. Usage du Pentateuque dans le Nouveau Testament et sa pertinence pour l'Église aujourd'hui.

THL-2206 : Bible, culture et monde contemporain

Analyse des influences de la Bible sur la production culturelle comme, par exemple, en littérature et dans le domaine des beaux-arts, aussi bien que les influences culturelles qui façonnent les manières de lire la Bible. Rencontre de divers courants de la pensée contemporaine, dont le matérialisme historique, le féminisme, la psychanalyse, etc. et leur lecture de la Bible.